
**CAPITOLATO SPECIALE PER L’AFFIDAMENTO DELLA
REDAZIONE DEI CONTENUTI TESTUALI RELATIVI AGLI
STRUMENTI DI PROMOZIONE TURISTICA DEL PROGETTO DI
SVILUPPO TERRITORIALE (PST) PT-CRP-12 “NORA E BITHIA:
L’ACCOGLIENZA TRA STORIA, MARE E NATURA”**

INDICE

Parte amministrativa

Art. 1 – Oggetto dell'appalto.....	3
Art. 2 – Descrizione del servizio e condizioni di espletamento delle attività.....	3
Art. 3 – Obblighi a carico dell'appaltatore.....	4
Art. 4 – Stipula del contratto.....	4
Art. 5 – Durata del contratto.....	4
4	
4	
Art. 6 – Stati di avanzamento e modalità di erogazione del corrispettivo.....	4
Art. 7 – Divieto di cessione del contratto e cessione dei crediti derivanti dal contratto.....	5
Art. 8 – Proprietà dei prodotti.....	5
Art. 9 – Garanzia definitiva.....	5
Art. 10 – Penali.....	5
Art. 11 – Risoluzione del contratto.....	6
Art. 12 – Recesso.....	6
Art. 13 – Definizione delle controversie.....	6
Art. 14 – Obblighi in materia di tracciabilità dei flussi finanziari.....	6
Art. 15 – Spese contrattuali.....	6
Art. 16 – Norma di chiusura.....	6

Art. 1 – Oggetto dell'appalto

Redazione dei contenuti testuali relativi agli strumenti di promozione turistica del Progetto di Sviluppo Territoriale (PST) PT-CRP-12 "Nora e Bithia: l'accoglienza tra storia, mare e natura"

Art. 2 – Descrizione del servizio e condizioni di espletamento delle attività

Il Progetto di Sviluppo Territoriale (PST) PT-CRP-12 "Nora e Bithia: l'accoglienza tra storia, mare e natura" individua i seguenti mezzi di comunicazione per veicolare le eccellenze del proprio territorio:

- sito web e app;
- cartellonistica;
- opuscolo informativo;

nell'ambito della progettazione e realizzazione degli stessi, l'Aggiudicatario dovrà:

1. predisporre un piano di lavoro/piano editoriale;
2. produrre i contenuti testuali (descrittivi/esplicativi) che contribuiscano alla migliore realizzazione del progetto, relativamente a:
 - il progetto di sviluppo territoriale "Nora e Bithia: l'accoglienza tra storia, mare e natura";
 - il territorio dell'Unione (storia, natura, paesaggio, cultura, enogastronomia,...);
 - le singole risorse, materiali ed immateriali, come individuate dalla Stazione Appaltante (un centinaio).
3. declinare i contenuti in relazione ai diversi mezzi di comunicazione (cartellonistica, opuscolo, sito web e app).

L'aggiudicatario dovrà calibrare i testi sulla base dei layout previsti per il sito web, per la cartellonistica e per l'opuscolo informativo.

Una prima selezione delle fonti bibliografiche e sitografiche è fornita dalla Committenza. L'aggiudicatario dovrà raccogliere, organizzare e sintetizzare le informazioni relative alle al Progetto, ai Comuni coinvolti ed al territorio di riferimento e quelle di maggior dettaglio relative a ciascun Comune, compresi i luoghi e temi d'interesse, materiali ed immateriali, individuati dal Committente.

L'aggiudicatario dovrà garantire:

- l'originalità dei contenuti rispetto alle fonti utilizzate, senza mutarne gli elementi tecnico-scientifici e disciplinari;
- l'uniformità stilistica e terminologica;
- **che i testi siano a firma di esperto accademico in base alla tipologia del bene descritto (archeologico, storico-culturale, naturalistico-ambientale).**

I contenuti testuali dovranno essere consegnati in formato word e pdf e strutturati in un archivio digitale.

Considerando i soggetti/risorse/descrizioni generali del territorio e i mezzi di comunicazione utilizzati, si stima un numero complessivo di cartelle da redigere pari a circa 160, considerando per una cartella standard 25 righe per 60 caratteri a riga, per un totale di 1500 caratteri.

Art. 3 – Obblighi a carico dell'appaltatore

La stipulazione del contratto da parte dell'appaltatore equivale a dichiarazione di perfetta e completa conoscenza ed accettazione di tutte le norme vigenti in materia di appalti di servizi pubblici, delle norme che regolano il presente appalto, nonché delle condizioni che attengono all'esecuzione del servizio.

La partecipazione alla procedura e la stipulazione del contratto da parte dell'appaltatore equivale, altresì, a dichiarazione della sussistenza delle condizioni che consentono l'immediata esecuzione dei servizi.

Art. 4 – Stipula del contratto

Il contratto è stipulato, a pena di nullità, in modalità elettronica ai sensi dell'art. 32, comma 14, del D.Lgs. n. 50/2016.

Art. 5 – Durata del contratto

Il servizio dovrà essere concluso entro **90** giorni naturali e consecutivi dalla stipula del contratto.

Ove sussistano oggettive ragioni d'urgenza, in conformità a quanto previsto dall'art. 32, comma 8, del D.Lgs. n. 50/2016, la stazione appaltante ha facoltà di ordinare all'aggiudicataria l'avvio del contratto in via anticipata rispetto alla stipulazione del contratto stesso.

Art. 6 – Stati di avanzamento e modalità di erogazione del corrispettivo

Sono previste le seguenti fasi operative:

- Verifica della completezza delle fonti messe a disposizione dall'Amministrazione ed integrazione delle informazioni e stesura del Piano editoriale / di lavoro entro 10 gg dalla stipula del contratto;
- Approvazione del Piano editoriale da parte dell'Unione di Comuni;
- Redazione dei contenuti testuali per la cartellonistica e l'opuscolo entro 60 gg dalla stipula del contratto;
- Verifica con la stazione appaltante del materiale prodotto;
- Eventuali modifiche al materiale prodotto entro 10 gg dalla comunicazione delle modifiche da apportare;
- Declinazione dei contenuti per il sito web e l'app entro 120 gg dalla stipula del contratto;
- Verifica con la stazione appaltante dei contenuti per il web e l'app;
- Eventuali modifiche ai contenuti per il web e l'app entro 10 gg dalla comunicazione delle modifiche da apportare;;

- Catalogazione e inserimento dei testi in un archivio digitale.

L'aggiudicatario deve garantire la propria disponibilità a partecipare, su richiesta dell'Amministrazione, ad incontri di coordinamento con i soggetti incaricati della progettazione e realizzazione del sito web / App, della cartellonistica, opuscoli informativi e delle traduzioni dei testi.

L'aggiudicatario potrà presentare regolare fattura secondo il seguente calendario:

- 20% alla approvazione da parte della Committenza del Piano editoriale;
- 30% al termine della stesura dei testi per la cartellonistica e l'opuscolo;
- 40% all'approvazione di tutto il materiale da parte della stazione appaltante;
- 10% alla consegna dell'archivio digitale e delle fonti.

La stazione appaltante provvede al pagamento del corrispettivo spettante all'appaltatore entro trenta giorni dalla presentazione di regolare fattura.

In conformità all'art. 30, comma 5, del D.Lgs. n. 50/2016, in caso di inadempienza contributiva, risultante dal documento unico di regolarità contributiva (DURC) relativo a personale dipendente dell'appaltatore, la stazione appaltante trattiene dal certificato di pagamento l'importo corrispondente all'inadempienza per il successivo versamento diretto agli enti previdenziali e assicurativi.

Art. 7 – Divieto di cessione del contratto e cessione dei crediti derivanti dal contratto

È vietata la cessione del contratto sotto qualsiasi forma e ogni atto contrario è nullo di diritto.

Art. 8 – Proprietà dei prodotti

Fatti salvi i diritti morali dell'autore, protetti in base alla legislazione vigente, ai sensi dell'art. 11 della Legge 22 aprile 1941, n. 633 "*Protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio*", tutti i prodotti realizzati sono di proprietà esclusiva della stazione .

L'appaltatore deve comunicare preventivamente alla stazione appaltante l'inesistenza di diritti di terzi e/o eventuali vincoli a favore di terzi sul materiale consegnato, che possano in qualsiasi modo limitarne l'utilizzazione nel modo e nel tempo.

Art. 9 – Garanzia definitiva

Si applica l'art. 103 del D.Lgs. n. 50/2016.

Art. 10 – Penali

In caso di ritardo nell'espletamento delle prestazioni di cui all'art.7 del presente capitolato è applicata una penale pari al uno per mille dell'importo contrattualmente dovuto per ogni giorno di ritardo.

In caso di inadempimento delle prestazioni dedotte in contratto si applica una penale massima del 10% del contratto aggiudicato.

L'entità delle penali è stabilita in relazione alla gravità dell'inadempienza e/o disservizio.

In ogni caso l'applicazione delle penali avviene previa contestazione scritta, avverso la quale l'appaltatore ha facoltà di presentare le proprie osservazioni per iscritto entro 7 (sette) giorni dal ricevimento della PEC contenente la contestazione.

Nel caso in cui l'appaltatore non presenti osservazioni o nel caso di mancato accoglimento delle medesime da parte della stazione appaltante, la stessa provvede a trattenere l'importo relativo alle penali applicate dalle competenze spettanti all'appaltatore in base al contratto, nel rispetto delle normative fiscali ovvero a trattenerlo dalla garanzia definitiva.

Nel caso in cui l'importo della penale, calcolato ai sensi dei commi precedenti, superi il 10% dell'importo netto contrattuale, la stazione appaltante procede a dichiarare la risoluzione del contratto fatto salvo il diritto all'eventuale risarcimento del danno patito a causa dell'inadempimento stesso.

La richiesta e/o il pagamento delle penali di cui al presente articolo non esonera in nessun caso l'appaltatore dall'adempimento dell'obbligazione per la quale si è reso inadempiente e che ha fatto sorgere l'obbligo di pagamento della medesima penale.

Art. 11 – Risoluzione del contratto

Per la disciplina della risoluzione del contratto si applica l'art. 108 del D.Lgs. n. 50/2016.

Non possono essere intese quale rinuncia alla risoluzione di cui al presente articolo eventuali mancate contestazioni a precedenti inadempimenti, per i quali la stazione appaltante non abbia provveduto in tal senso, anche per mera tolleranza, nei confronti dell'appaltatore.

Art. 12 – Recesso

Per la disciplina del recesso del contratto si applica l'art. 109 del D.Lgs. n. 50/2016.

Art. 13 – Definizione delle controversie

Per le eventuali controversie che dovessero insorgere tra la stazione appaltante e l'appaltatore, che non si siano potute definire con l'accordo bonario ai sensi dell'art. 206 del D.Lgs. n. 50/2016, sia durante l'esecuzione del contratto che al termine del contratto stesso, è competente in via esclusiva il Foro di Cagliari.

È escluso l'arbitrato ed è vietato in ogni caso il compromesso.

Art. 14 – Obblighi in materia di tracciabilità dei flussi finanziari

L'appaltatore, a pena di nullità del contratto, assume gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della legge n. 136/2010.

Art. 15 – Spese contrattuali

L'imposta di bollo e l'eventuale imposta di registro relative al contratto e tutti gli altri oneri tributari sono a carico dell'appaltatore.

Art. 16 – Norma di chiusura

L'appaltatore, avendo partecipato alla procedura per l'assegnazione del contratto di appalto, riconosce e accetta in maniera piena e consapevole, tutte le prescrizioni richieste per l'espletamento del servizio, nonché tutte le clausole specifiche previste nel presente capitolato.